



## FUNKY 2010 - ARNULFSTRAÙE MÜNCHEN

**ALADIN**<sup>®</sup>  
ARCHITEKTURLICHT





## FUNKY 2010 - ARNULFSTRAÙE MÜNCHEN

Auftraggeber	ICADE Reim, Arnulfstraße MK9 GmbH, Hamburg
Architekt	Projektgemeinschaft Ganzer Hajek Unterholzner, Louvieux
Fertigstellung	2010
Mieter	Ernst&Young GmbH



Fotos: Werner Huthmacher, Berlin

Die Fassade des Louvieux – ICADE Premier Haus 1, Arnulfstraße München eignet sich hervorragend als Bühne für die Inszenierung von Lichtkunst. Die Architekten Ganzer-Hajek-Unterholzer haben den französischen Lichtkünstler François Migeon gewonnen, diese Fassade zu inszenieren und ALADIN Architekturlicht GmbH mit der Umsetzung beauftragt.

Für die Fassadenbeleuchtung kam die LED Lichtlinie Spektrum als Sonderform einer Bodenleuchte mit projektbezogener Abstrahlcharakteristik zum Einsatz. Den Fenstern sind im gesamten Gebäude Glaserker vorgesetzt, in dessen Boden wurde die Leuchte Spektrum eingesetzt. Jede der 200 Leuchten ist mit RGBW High Power LEDs bestückt und kann einzeln über eine DMX Schnittstelle angesteuert werden.

## FUNKY 2010 - ARNULFSTRAÙE MÜNCHEN

**Auftraggeber** ICADE Reim, Arnulfstraße MK9 GmbH, Hamburg  
**Architekt** Projektgemeinschaft Ganzer Hajek Unterholzner, Louvieux  
**Fertigstellung** 2010

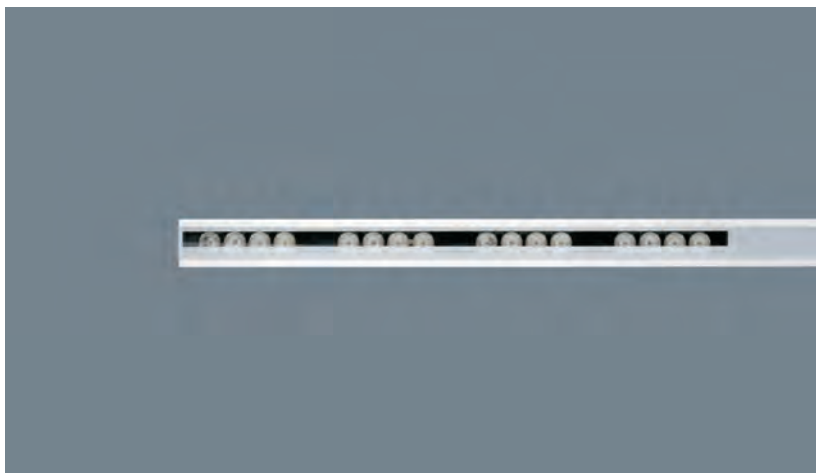
In 120 ausgewählten Fenstern sind weiÙe Fluoreszent-Leuchten senkrecht hinter Edelstahlblenden angebracht. Die Ausführung erfolgte in einer steckerfertigen IP65 Schutzklasse. Diese bilden eine zweite, weiÙe Ebene für die Lichtgestaltung. Diese Leuchten wurden während der Fertigung der Fassadenteile im Werk angebracht. Damit war der Transport im eingebauten Zustand eine weitere Herausforderung für die Konzeptionierung und Konstruktion der Leuchte. Die Steuerung dieser Leuchten erfolgt über Dali. Neben dem vielfältigen Spiel mit den verschiedenen Leuchten geben die Jalousien in den Fenstern noch einen weiteren Effekt: das Lichtspiel ist erst bei geschlossenen Jalousien sichtbar. Für eine genaue Steuerung dieser 3 Elemente nach der Lichtszenenprogrammierung des Künstlers, ist auf das Zusammenspiel von DMX und Dali Steuerungen besonderer Wert gelegt worden. Den i-Punkt in der Fassade bilden farbige Lichtkacheln die über die gesamte Fassade verstreut sind. Die gesamte Leuchteninstallation ist eine gelungene Umsetzung einer Bühne für ein vielfältiges Lichtspiel.



Foto: Werner Huthmacher, Berlin

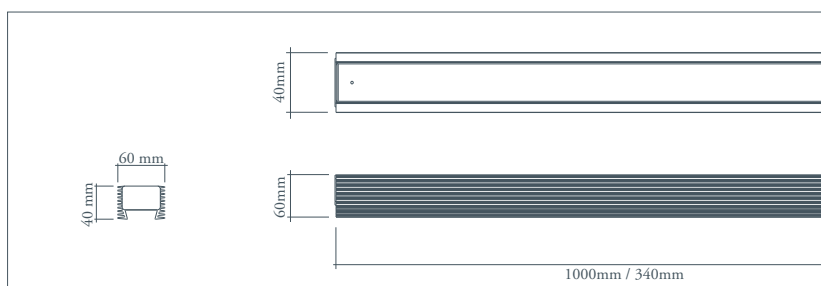
## LED LICHTLINIE SPEKTRUM RGBW angepasste Anforderungsausführung

### Produkt



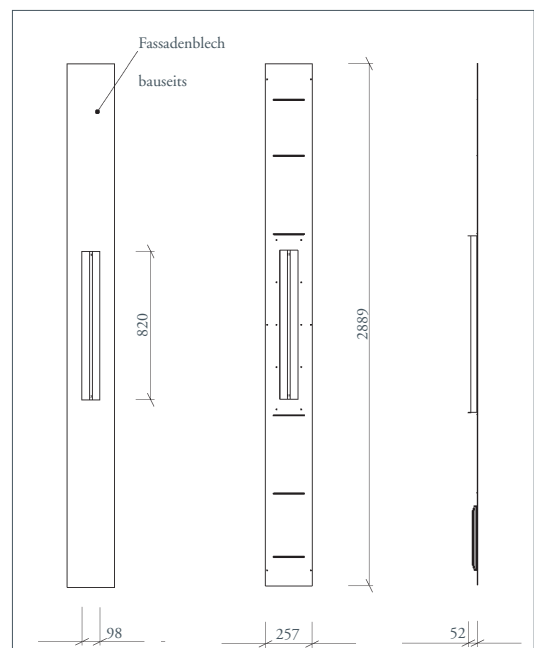
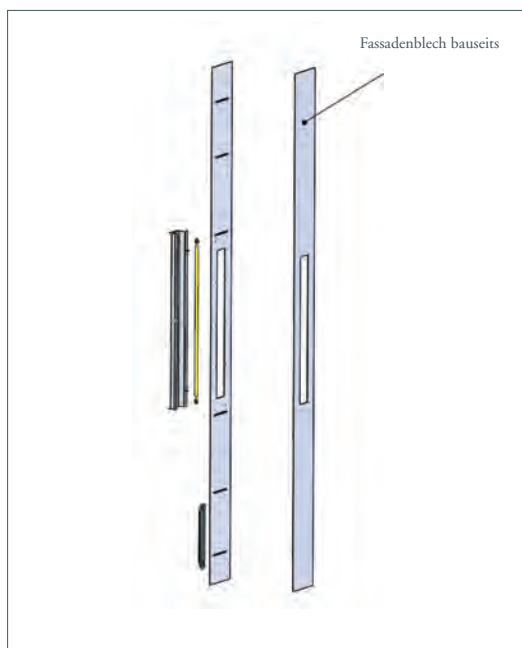
### Eigenschaften

Länge x Breite x Höhe	1000 x 40 x 60	
Material	Aluminium Strangpressprofil	
Oberflächen	PMMA-Abdeckung mit Teilsatinierung	
LED-Typ	High power LED:	
	rot, 620 - 625nm, grün, 525 - 530nm,	
	blau, 465 - 470nm, neutralweiß 4.400 K	
Optik	Wallwasher Refraktor mit ovaler Abstrahlung	
Leistungsaufnahme	22W	
Lichtleistung insg.	976 lm	
Ansteuerung	DMX	
Anschluss	Plug & Play	



# FLUORESZENTLEUCHE

## Produkt

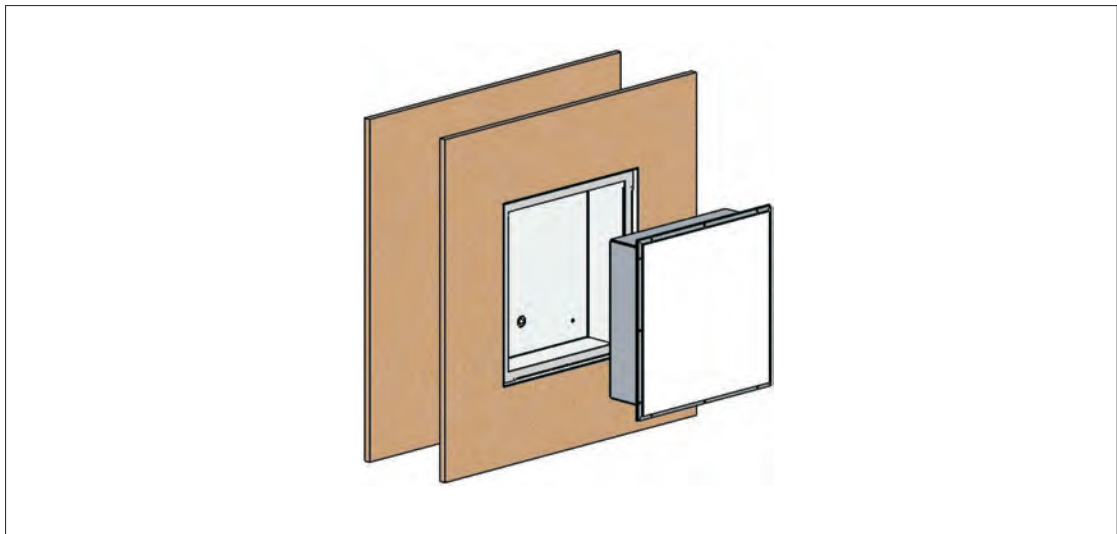


## Eigenschaften

Länge x Breite x Höhe	2.900 x 256 x 53	
Material	Aluminium Flachmaterial, weiss PU beschichtet	
Leuchtmittel	21W T5 Leuchtstoffröhre, neutralweiß 840	
Lichtstrom	1900 lm	
Fassung	G5	
Vorschaltgerät	21-39W, IP65 im Kunststoffgehäuse	
Ansteuerung	DALI dimmbar	
Anschluss	mit Stecksystem und Zuleitungskabel zur Montage im Werk, projektoptimiert	

## LED KACHELLEUCHTE

Produkt



Eigenschaften

Länge x Breite x Höhe	268 x 268 x 100	
Material	Aluminium Flachmaterial	
Leuchtmittel	High-Power RGB multichip LED	
Leistungsaufnahme	18W	
Lichtleistung	630 lm	
Ansteuerung	Dali	
Anschluss	Plug&Play	

